

Abandoned France

Margaine, Sylvain (1977-....)

Margaine, David (1980-....)

16/11/2017

Jonglez, Versailles

35,00 EUR



Aciérie abandonnée de Gandrange, hauts-fourneaux fermés d'Uckange, cimetières de bateaux de guerre dans la presqu'île de Crozon, le photographe poursuit son tour de France insolite des lieux interdits, des patrimoines désertés.



Un abécédaire des friches, laboratoires, fabriques, squats, espaces intermédiaires, tiers-lieux culturels

28/08/2023

Sens & Tonka, Paris

22,50 EUR



Sous la forme d'un abécédaire, trente philosophes, économistes, sociologues, architectes et paysagistes expliquent le vocabulaire et les concepts inhérents aux nouveaux espaces artistiques et culturels. Ils montrent comment ces lieux réhabilités permettent d'établir un lien entre art et société.



Anthropocène Muséum : visite raisonnée des ruines d'une civilisation autodétruite

Volume 1

Morin, Maxime

Oiseau, Lorrain

06/06/2023

SuperExemplaire, Marseille

18,00 EUR



En septembre 5940, quatre adolescents originaires de la lithosphère continentale font une des découvertes archéologiques les plus étonnantes du LXe siècle, une ville oubliée depuis le XXIe siècle. Les équipes scientifiques en charge ont constitué à partir de cette dernière la collection permanente de l'anthropocène Muséum.



L'assassin des ruines

Rademacher, Cay (1965-....)

08/02/2017

Ed. du Masque, Paris

20,90 EUR



Hambourg, 1947. La ville en ruines est occupée par les Britanniques. Lorsque le cadavre d'une femme nue est retrouvé dans les décombres, l'enquête est confiée à l'inspecteur Franck Stave, qui doit agir en toute discrétion pour ne pas menacer la paix. Or, Stave, hanté par les souvenirs de sa femme et de son fils disparus, doit surmonter ses souffrances pour traquer le meurtrier. Premier roman.



Belchite, ruines fantômes de la guerre d'Espagne

Michonneau, Stéphane (1966-....)

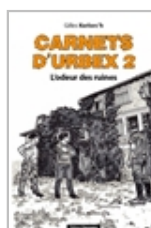
24/09/2020

CNRS Editions, Paris

26,00 EUR



Une analyse des usages politiques de Belchite, ville de Saragosse réduite en ruines par des combats extrêmement violents entre républicains et nationalistes pendant la guerre civile espagnole. L'auteur aborde le statut de lieu de mémoire problématique lié à la ville, qui fut l'une des vitrines du franquisme, ainsi que la question plus large des enjeux mémoriels de la guerre d'Espagne.



Carnets d'urbex

Volume 2, L'odeur des ruines

Kerlorc'h, Gilles (1971-....)

18/03/2022

Gascogne, Orthez (Pyrénées-Atlantiques)

15,00 EUR



Une évocation illustrée des explorations menées par l'auteur dans quinze lieux abandonnés à l'architecture particulière et originale, que ce soit en France ou en Espagne : villages abandonnés, sites industriels, moulins, vestiges de la Seconde Guerre mondiale, entre autres.



Carnets du paysage (Les), n° 29

Déchets

13/04/2016

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Ecole nationale supérieure du paysage,

Versailles

27,00 EUR

Des professionnels du paysage s'interrogent sur la manière dont les déchets ont modelé les territoires, sur les ressources que représentent les déchets aujourd'hui. Etat des lieux des paysages recyclés (anciennes fortifications de Paris, abords du massif des Calanques, etc.) et projets de réhabilitation paysagère (valorisation organique à Loos-Sequedin ou reconversions de friches commerciales).



9 782330 061067



Le champignon de la fin du monde : sur la possibilité de vivre dans les ruines du capitalisme

Tsing, Anna Lowenhaupt (1952-....)

31/08/2017

les Empêcheurs de penser en rond, Paris

La Découverte, Paris

25,00 EUR

Le matsutake est un champignon qui prolifère dans les forêts détruites. L'auteure s'est intéressée aux paysages naturels dévastés, envahis par les matsutake, qui sont ramassés par des travailleurs précaires et vendus ensuite sur les étals d'épicerie fines. Un éclairage sur la façon dont le capitalisme ravage la planète et une leçon sur une espèce qui vit de la dégradation environnementale.



9 782359 251364



De la nécessité des ruines et autres sujets

The necessity for ruins and other topics

Jackson, John Brinckerhoff (1909-1996)

01/06/2005

Ed. du Linteau, Saint-André-de-Roquepertuis (Gard)

23,00 EUR

Réflexions d'un architecte (1909-1996) sur la constitution et l'évolution des paysages occidentaux, mais aussi sur l'art de les appréhender.



9 782910 342319



L'écologie aux marges : vivre et créer dans les ruines du capitalisme

Babou, Igor (1965-....)

09/02/2023

Eterotopia France, Paris

19,00 EUR

Le Laboratoire écologique zéro déchet vise à développer une écologie sociale et populaire en région parisienne par des formes d'éducation centrées sur l'action plus que sur le discours. Fondée sur une participation de plus de deux ans au quotidien des activistes et sur des entretiens, ce livre restitue cette expérience.



9 791093 250588



Éloge des vagabondes : herbes, arbres et fleurs à la conquête du monde

Clément, Gilles (1943-....)

02/03/2023

R. Laffont, Paris

9,50 EUR

Histoire de quelques-unes des plantes sauvages qui se trouvent dans les jardins et les friches : rhubarbe du Tibet, pavot de Californie, armoise de Sibérie, entre autres. L'auteur décrit comment l'action de l'homme a permis à ces végétaux de se développer.



9 782221 268889



Explorations urbaines : analyses et récits du Grand Lustucru

Varnat, Julien Martin (1980-....)

29/10/2021

Éditions du commun, Rennes

14,00 EUR

Adeptes de l'urbex, l'auteur analyse et compare les différents courants de l'exploration urbaine qui se sont succédé depuis les années 1960 afin de situer sa propre pratique avec le collectif du Grand Lustucru, à Clermont-Ferrand. Une première partie offre une analyse comparative de plusieurs villes (Londres, Rome, Paris, Marseille, New York). La seconde réunit des récits de ses explorations.



9 791095 630456



Flore des friches urbaines du nord de la France et des régions voisines
Muratet, Audrey
18/11/2022
Les presses du réel, Dijon
27,00 EUR



Un catalogue raisonné des quelque 300 fleurs les plus communément rencontrées dans les milieux urbains au travers de nombreux dessins et photographies. Il rend compte de la biodiversité des friches urbaines et permet l'identification des différentes espèces rencontrées.



Formes de la ruine
08/02/2024
Musée des beaux-arts de Lyon, Lyon
Lienart éditions, Paris
45,00 EUR



Un dialogue entre les ruines de différentes périodes historiques et civilisations, jusque dans les sociétés industrielles contemporaines, ainsi qu'avec leurs représentations dans les arts d'Orient et d'Occident. L'anthologie de textes choisis sur les mots des ruines et autour d'elles permet de questionner les sociétés et la résilience des hommes face aux balafres des paysages.



Friches
Leick, Joël (1961-....)
Bergounioux, Pierre (1949-....)
28/06/2012
Créaphis, Grâne (Drôme)
19,00 EUR



Ces clichés donnent à voir un monde voué à l'oubli, en proie aux herbes folles et à la ruine.



Géographie zombie, les ruines du capitalisme
Borzakian, Manouk
29/05/2019
Playlist society, Levallois-Perret (Hauts-de-Seine)
14,00 EUR



Depuis La nuit des morts-vivants en 1968, les zombies ont colonisé les écrans et nos imaginaires. De Zombie à World War Z, en passant par The walking dead, les personnages confrontés à la crise zombie perdent pied dans un monde en ruines. Cet essai analyse les défis géographiques et politiques de ces sociétés présentés au cinéma et à la télévision.



Glauque-Land : 25 ans d'urbex en France
Hannem, Timothy (1979-....)
04/10/2023
Albin Michel, Paris
39,00 EUR



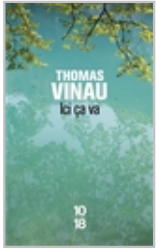
Présentation de 56 sites français en ruine visités par l'auteur, l'un des pionniers de cette pratique d'exploration urbaine. Il raconte ses expéditions et ses sensations, partage des anecdotes et propose également une approche documentaire de ces lieux abandonnés à partir du témoignage de gens qui y ont vécu ou travaillé.



Histoire de ma maison
Suivi de John Soane : de la poétique des ruines à la ruine des styles
Soane, John (1753-1837)
12/10/2015
B2, Paris
12,00 EUR



En 1812, l'architecte anglais J. Soane alors au zénith de sa réputation, entreprend de faire de son lieu de vie une sorte de maison-musée. Dans ce texte d'architecture fiction, resté longtemps inédit, il imagine un futur indéterminé où la maison n'est plus que ruines et oubli. E. Rubio analyse ensuite longuement ce texte comme fictionnalisation de l'architecture et esthétique de l'assemblage.



Ici ça va

Vinau, Thomas (1978-....)

21/08/2014

10-18, Paris

6,40 EUR

Dans une maison qui semble abandonnée, un jeune couple s'installe dans l'espoir de se reconstruire en la rénovant. Grâce à des gestes simples et à des événements ordinaires, ils vont réenchanter leur vie.



Industrie : paysages, formes, patrimoines

08/02/2019

Loco, Paris

19,00 EUR

Cet ouvrage dresse un inventaire photographique de l'industrie francilienne. Il donne à voir l'évolution du patrimoine industriel à travers des images d'usines désaffectées, de friches et d'ateliers reconvertis.



Inventaire de choses perdues

Schalansky, Judith (1980-....)

15/09/2023

Ypsilon.editeur, Paris

24,00 EUR

Evoquant la disparition de réalités diverses, le roman met en scène des personnages qui tentent de retenir ou de ressusciter les traces du passé. La narratrice se plonge dans les archives de la Bibliothèque nationale pour découvrir la vie de Sappho.



Journal à titre provisoire, n° 11

Ecrire sur les ruines du futur : contre-histoire(s) de la métropolisation de la vallée de la Seine

25/10/2022

Echelle inconnue, Rouen

7,00 EUR

Un dossier consacré à la communication urbaine. Les auteurs questionnent les narrations et les formes de récit qui participent à la production de la ville, notamment sur l'axe Seine. Ils montrent que ces récits invisibilisent des problèmes non résolus tels que les expulsions, les sans-abri, les migrations ou la qualité de vie des ouvriers.



Le vide, mode d'emploi : aphorismes de la vie dans les ruines

Anne Archet ; illustrations, Sara Hébert

Archet, Anne

20/10/2022

Lux Éditeur, Montréal

15,00 EUR

Anne Archet est connue pour ses récits érotiques et les textes polémiques qu'elle publie sur le web depuis la fin des années 1990. Avec Le vide: mode d'emploi, cette écrivaine caustique, fulgurante, volontiers provocatrice et un brin mythomane, s'essaie à un nouveau genre: l'aphorisme.



Le monde perdu : 2013-2023, dix ans de lieux abandonnés : best of

Jonk (1985?-....)

28/09/2023

Jonk éditions, Paris

39,00 EUR

Recueil photographique présentant des clichés de lieux abandonnés pris dans plus de cinquante pays. Le photographe montre leur transformation avant leur disparition, ainsi que l'impact du temps qui passe.





Les montagnes hallucinées
Suivi de Dans l'abîme du temps
Lovecraft, Howard Phillips (1890-1937)
16/11/2009
J'ai lu, Paris
6,20 EUR



Deux nouvelles écrites en 1932 et 1935, évoquant la peur de l'homme de se voir menacé par des entités non humaines.



Nous n'avons pas peur des ruines : les situationnistes et notre temps
Ghirardi, Sergio
15/01/2004
L'Insomniaque, Montreuil (Seine-Saint-Denis)
15,30 EUR



Partant de l'expérience situationniste, cherche à amorcer un dialogue entre les individus qui se réfèrent à leur conscience historique et tous ceux qui cherchent leur conscience, notamment dans les mouvements altermondialistes afin de ne pas disparaître avec le monde qui va à sa ruine.



Obsolescence des ruines : essai philosophique sur les gravats
Bégout, Bruce (1967-....)
30/03/2022
Inculte-Dernière marge, Paris
23,90 EUR



Réflexions sur les ruines dans l'espace contemporain, dont les édifices obéiraient à une logique d'obsolescence programmée. L'auteur évoque les espaces délabrés des villes modernes, des usines désaffectées aux gares abandonnées en passant par les villes sanctuaires telles que Detroit. Il y perçoit l'expression de la fragilité de la civilisation, le culte des reliques d'un Empire disparu.



Paris en ruines : du Paris haussmannien au Paris communiste
Fournier, Eric (1975-....)
18/01/2008
Imago, Paris
25,00 EUR



Au XIXe siècle, Paris se couvre de ruines lors de trois moments clé : les chantiers d'Haussmann, le bombardement prussien pendant le siège de la ville et la Commune de 1871. Etudie le contexte et les acteurs de ces destructions, les mécanismes de la violence qui mène aux destructions, puis analyse les modes de perception et de réappropriation des ruines par la population.



Le pont de Bezons
Rolin, Jean (1949-....)
28/04/2022
Gallimard, Paris
8,30 EUR
Un roman décrivant les déambulations du narrateur le long des berges de la Seine, entre Melun et Mantes, un espace périurbain partagé entre des banlieues, des friches, des zones industrielles et les repaires parfois improbables de la vie animale. Au fil de son parcours s'offre un monde de solitude, d'oubli, de ruines et de décomposition, fourmillant de détails sur ces lieux et leurs habitants.



Reconstruire sur les ruines du capitalisme : s'émanciper par le partage et la coopération
Monbiot, George
24/02/2021
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
22,00 EUR



Un plaidoyer contre l'idéologie de la compétition et de l'individualisme incarné par le système économique et politique néolibéral. L'auteur propose un nouveau récit qui engage les gens à s'inscrire dans une action politique en s'appuyant sur des qualités propres à l'espèce humaine, comme l'empathie ou l'enthousiasme.

**Le repaire**

Adbage, Emma (1982-....)

09/01/2019

Cambourakis, Paris

15,00 EUR



Les enfants ont déserté la cour de récréation pour jouer dans un trou situé derrière la remise de l'école. Ce trou est devenu leur nouveau terrain de jeux dans lequel ils inventent des histoires et imaginent toutes sortes de parcours. Les adultes, trouvant le lieu trop dangereux, décident cependant d'intervenir. Prix Janusz Korczak 2020.

**Rouille**

Soulas, Floriane (1989-....)

12/03/2020

Pocket, Paris

9,20 EUR



A Paris, en 1897, le Dôme issu de matériaux nouveaux découverts sur la Lune protège le centre urbain, tandis que le petit peuple survit dans les faubourgs malfamés. Violante, prostituée sans mémoire, recherche son identité et participe à l'enquête pour retrouver sa meilleure amie, disparue dans des circonstances atroces. Prix ActuSF de l'uchronie 2018. Premier roman.

**La route**

Larcenet, Manu (1969-....)

29/03/2024

Dargaud, Paris

28,50 EUR



Dans un monde postapocalyptique dévasté, un père et son fils errent sur une route, affrontant le froid, la pluie et la neige, fuyant toute présence humaine. En un voyage crépusculaire, poussant leur chariot rempli d'objets hétéroclites, ils marchent vers la mer.

**Ruiné : invention d'un objet critique**

Scott, Diane

10/05/2019

Amsterdam, Paris

les Prairies ordinaires, Paris

14,00 EUR



Une réflexion sur la fascination exercée par les villes détruites, les murs en lambeaux ou encore les usines désaffectées. L'auteure interroge le pouvoir d'attraction de ces paysages urbains dont l'image prolifère dans les galeries d'art comme au cinéma.

**Ruines**

Makarius, Michel (1948-2009)

21/09/2011

Flammarion, Paris

13,00 EUR



Etude depuis la Renaissance de l'évolution de l'intérêt porté aux ruines, intérêt qui reflète la vision d'une époque sur le passage du temps, de la grandeur et de la décadence, de la nature et de la destinée humaine. Analyse les significations symboliques, philosophiques et culturelles des représentations de ruines dans la peinture, la littérature, l'architecture, l'art des jardins, etc.

**Ruines**

Kuper, Peter (1958-....)

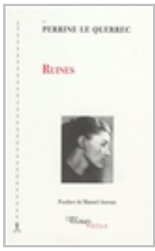
23/11/2015

Ed. çà et là, Bussy-Saint-Georges (Seine-et-Marne)

28,00 EUR



Deux trentenaires new-yorkais tentent de sauver leur couple dans une petite ville du sud du Mexique. Ils font face à leur crise de couple et à la crise politique que connaît la ville.



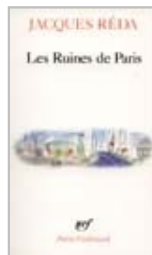
Ruines
Le Querrec, Perrine (1968-....)
03/04/2017
Editions Tinbad, Paris
12,00 EUR
Recueil de poèmes.



Ruines contemporaines
09/06/2021
Editions Cosa mentale, Marseille
38,00 EUR
Recueil de photographies sur les ruines produites par la société au tournant des XXe et XXIe siècles. En figeant la ruine contemporaine sur le papier, les photographes proposent une réflexion sur les espaces urbains délaissés, inachevés, détériorés ou obsolètes, qui révèlent l'indifférence de l'homme moderne au passé, sa dépendance au présent et ses incertitudes futures.



Ruines d'avenir
Butor, Michel (1926-2016)
23/03/2016
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
Ville d'Angers, Angers
25,00 EUR
En 2014, M. Butor, fasciné par la monumentale tenture de l'Apocalypse conservée au château d'Angers, compose un poème de sept épîtres sous la forme de sept livres d'artiste illustrés par six artistes et lui-même, tirés à quatorze exemplaires. Cet ouvrage rassemble cet ensemble agrémenté de commentaires de l'oeuvre littéraire et plastique. Grand prix SGDL de poésie pour l'ensemble de l'oeuvre 2016.



Les Ruines de Paris
Réda, Jacques (1929-....)
16/03/1993
Gallimard, Paris
10,20 EUR
J. Réda décrit ce que lui apportent des promenades systématiques, à la fois disponibles et savantes, dans Paris, ses environs et, plus loin, dans d'autres villes. La promenade érigée en art...



Les ruines du ciel
Bobin, Christian (1951-2022)
10/03/2011
Gallimard, Paris
7,40 EUR
Ce roman s'ouvre sur la destruction de l'abbaye de Port-Royal, l'expulsion des religieuses par Louis XIV et l'exhumation des corps. En parallèle, l'auteur relate la démolition d'un hospice dans sa ville du Creusot, rasé pour un complexe immobilier. A travers ces récits, il convoque quelques figures marquantes pour appuyer son propos. Prix du livre de spiritualité 2010 Panorama-La Procure.



Ruines politiques
04/01/2024
Presses universitaires de Rennes, Rennes
25,00 EUR
Une analyse de la nature politique des usages des ruines, constructions symboliques qui s'imposent dans le paysage au moment où elles sont considérées non plus comme des amas de pierres mais comme des restes du passé permettant d'honorer les bâtisseurs, de rappeler les usages ou encore de conserver ou de rétablir le souvenir d'événements mémorables.





Ruines-de-Rome

Senges, Pierre (1968-....)

04/01/2002

Verticales, Paris

15,25 EUR

Un employé du cadastre met sa misanthropie au service des plus noires prophéties. Feignant de cultiver son lopin de terre, ce paysan amateur et saboteur couvre la ville de fleurs et d'arbrisseaux, s'arme de patience, d'herbes folles pour laisser libre cours au chiendent de sa rêverie. Nul ne devine ce travail qui sape les murs, soulève le goudron, renvoie la civilisation à ses friches premières...



Scarlett & Browne

Volume 1, Récits de leurs incroyables exploits & crimes

Stroud, Jonathan (1970-....)

01/06/2023

Gallimard-Jeunesse, Paris

8,20 EUR

Dans une Angleterre post-apocalyptique, la nature a repris ses droits et se montre désormais hostile aux humains. Soumis à des lois répressives, les survivants vivent dans des villes fortifiées. Scarlett, une rebelle recherchée dans toutes les cités, s'apprête à braquer une banque. Sa rencontre avec l'étrange Albert Browne change le cours de sa vie.



Socialter, hors-série, n° 15

Ces terres qui se défendent

01/12/2022

Socialter, Paris

19,00 EUR

Recueil de contributions consacrées aux différents modes de défenses des terres et de ceux qui les habitent. Paysans, travailleurs et militants, ils oeuvrent pour les rendre fertiles, ou, dans les forêts et les friches, proposer d'autres mondes possibles.



Le temps des ruines : le goût des ruines et les formes de conscience historique à la Renaissance

Forero Mendoza, Sabine (1960-....)

26/11/2002

Champ Vallon, Ceyzérieu (Ain)

23,00 EUR

Etude de l'émergence de l'intérêt pour les ruines en Occident dans la littérature, la philosophie, les arts, l'esthétique et l'histoire du début du XIVe à la fin du XVIe siècle. Ce goût révèle un changement dans la conception de l'histoire.



Tonnerre après les ruines

Soulas, Floriane (1989-....)

06/10/2023

Argyll éditions, Rennes

25,90 EUR

Dans un monde rongé par les difformités et les maladies, Férale est traitée par tous comme un monstre, excepté par Lottie, avec laquelle elle protège les caravanes qui rallient les derniers bastions de l'humanité. Un jour, Férale entend parler de Tonnerre, une cité où des chercheurs travailleraient à comprendre les mutations génétiques et où vivraient d'autres personnes comme elle.



Trois cent trois-Arts, recherches et créations, n° 140

Ruines et vestiges : le remous des temps au présent

10/03/2016

303, Nantes

15,00 EUR

Un dossier consacré aux ruines : leur impact sur l'imaginaire, les représentations dans l'art et au cinéma, l'inconscient qu'elles libèrent, ainsi que ce qu'elles révèlent du rapport au temps et à la mémoire.





Urbex : le phénomène de l'exploration urbaine décrypté

Offenstadt, Nicolas (1967-....)

16/03/2022

Albin Michel, Paris

14,90 EUR



9 782226 471543

L'urbex, exploration approfondie et illégale de sites vides urbains ou abandonnés, connaît un engouement à l'échelle mondiale. S'appuyant sur des analyses documentaires ainsi que sur une pratique raisonnée, l'historien présente ce mouvement, ses règles, ses codes et réfléchit à l'enjeu patrimonial qu'il représente.



Urbex

50 lieux secrets et abandonnés en France

Hannem, Timothy (1979-....)

02/03/2016

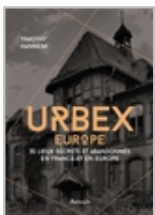
Arthaud, Paris

21,00 EUR



9 782081 356078

L'explorateur urbain propose une visite de lieux désaffectés en France, qu'il a recensés sur le site glauque-land. Il décrit en images 30 d'entre eux : orphelinat, sanatorium, manoirs, abattoir, usine, etc., et propose la liste de 20 autres. Pour chacun, il propose des indices pour les localiser.



Urbex

Europe : 35 lieux secrets et abandonnés en France et en Europe

Hannem, Timothy (1979-....)

13/02/2019

Arthaud, Paris

21,00 EUR



9 782081 412781

Dans ce second volet, l'explorateur urbain, créateur du site Internet glauqueland, présente en images une trentaine de lieux abandonnés en France et en Europe. Ses explorations l'ont conduit dans des abbayes, des châteaux, des manoirs ou encore des usines désaffectées et des pistes de ski abandonnées. Des indices sont proposés pour localiser chacun des sites.



Utopie radicale : par-delà l'imaginaire des cabanes et des ruines

Carabédian, Alice

11/03/2022

Seuil, Paris

17,00 EUR



9 782021 496826

Agrémenté de références à la culture populaire et à la science-fiction, un essai questionnant la possibilité de façonner des mondes libres et émancipateurs en réaction à la catastrophe à venir.



La vérité en ruines : manifeste pour une architecture forensique

Weizman, Eyal (1970-....)

18/03/2021

Zones, Paris

24,00 EUR



9 782355 221446

Un panorama des champs d'application de l'architecture forensique, une approche novatrice qui consiste à analyser des éléments tels que des impacts de balles ou des trous de missiles sur les bâtiments de pays en guerre, afin notamment de reconstituer des événements violents niés par les Etats. Plusieurs exemples sont présentés, de l'Afghanistan à la Serbie, en passant par le Pakistan ou la Syrie.



Une vie en l'air : récit

Vasset, Philippe (1972-....)

22/08/2018

Fayard, Paris

18,00 EUR



9 782213 710099

Variations sur une ligne de béton haute de dix mètres qui parcourt la Beauce depuis des décennies. Initialement conçue pour accueillir l'aérotrain, un véhicule qui ne vit jamais le jour, elle est restée en place. Le narrateur évoque son existence suspendue, parallèle au réel, effondrée en certains endroits.